

2023年 番組審議会議事録

1. 開催日時 2023年7月9日(日)13:00~14:00

2. 開催場所 ラジオ川越スタジオ

3. 番組審議委員

委員総数 5名

出席委員数 3名

水澤経営労務管理事務所 代表 水澤良昭

A-studio 新井大介

大学生 大谷海斗

4. 放送事業者

代表取締役 間中繁孝

取締役/局長 間中伸也

マネージャー 若狭誠

5. 議事内容

■代表取締役 社長 間中繁孝代表挨拶

■局長挨拶

【ラジオ川越の最近の動き】

・7月29日(土)武州お化け囃 最明寺で開催

・8月19日(土)サンロードビアパーク 主催サンロード商店街 ラジオ川越運営・企画協力 クレアパーク

・9月16日(土)仮 あそぼうさいまなぼうさい 川越市協働事業 クレアパーク

・11月26日(日) 小江戸川越ハーフマラソン 協力

・12月23日(土) クリスマスクラフトマーケット 主催サンロード商店街 ラジオ川越運営・企画協力 クレアパーク

・コミュニティFM訪問(ナナコライブラリーFM、発するFM)

【今後に向けて】

・コミュニティFM訪問予定(REDS WAVE、フラワーラジオ、エフエム世田谷)

・城西大学との番組作り

・審議委員2人欠員のため継続的に参加してご意見いただける方をこちらでも探すが紹介いただきたい(様々な職業、年齢、女性がいないので女性)

【生放送・収録番組のご意見ご感想】

毎週金曜日15時~17時オンエア(6月9日オンエア分)

「KAWAGOE LIVE みずたま&ゆきのんJewelなWeekend」

パーソナリティ:水崎 環、瀬名ゆき乃

(新井様)

・番組内容女性向けの話題。

・翌日のイベント情報がタイムリーで良かった。

・メッセージを募集しているが発表の頻度が少ない。生放送の強み、リスナーとの距離を近づけてほしい。

(大谷様)

・喋るのが早い(話題で盛り上がって)

・2人同時に喋ろうとした時の切り替えが早い(2人の息が合っている)

(代表取締役)

・良い声で聞きやすくレベルが高い

・選曲も良い

・交通情報の「国道16号線内回り、外回り」がわかりづらいので川越を中心に「大宮方面」「八王子方面」にしたらわかりやすいのではないか。

毎週金曜日19時～19時50分(6月9日オンエア分)

「醸(かも)シ屋音楽堂」(収録番組)

パーソナリティ:藤井康一、朝霧重治

(新井様)

- ・中年に刺さる音楽
- ・若者が良い音楽に出会う場所
- ・ビール業界への興味が湧くのでまた聴きたくなる
- ・朝霧さんの声が素敵で聴いていて強い

(大谷様)

- ・全体的に大人のノリで憧れ
- ・ビールに合う音楽が流れて飲みたくなる
- ・ビール愛が感じられる
- ・声が落ち着いているので夜聴くのに良い

(代表取締役)

- ・内容はレベルが高い
- ・ビールの話を深追いしても業者じゃないのでわからない

■その他ラジオ川越について自由意見

(水澤様)

- ・子ども向けの実験教室の実験内容の詳細(理屈)を教えてください
- ・問い合わせ先の電話番号2回言われても早口で書ききれない(ちょうど良い速度で告知)
- ・川越の王塚古墳や記念樹など小さい部分の情報を取り上げる。川越に住んでいて知らなかった情報がラジオを通して得られた
- ・「MJの川越食べ歩き」インタビュー、取材に苦労されている

(局長)

- ・土曜早朝6時30分の番組「ちょっとディープな川越観光案内」のパーソナリティ小江戸川越のらり蔵りさんより「木曜の川越TIMESの記事」マニアックな情報の頻度とバランスを考えつつご協力いただいている。
- ・コミュニティFMなので地域に住んでいる方をターゲットにしているが、川越観光案内所にリーフレットを置いたり、7月で終了してしまうが、「MJの川越食べ歩き」の番組では観光客にも聴いてもらえるような取り組みもしている
- ・前回の審議会での大谷様の意見で週2回だったキッズミュージックを月曜から金曜まで流すようにした

(代表取締役)

- ・朝の時間帯の音楽にグループサウンズや歌謡曲が流れていて良い
- ・KIRIKABU言葉遣い等喫茶店で喋っている延長線上で気になる

■次回の番組審議委員の日程

2023年11月5日(日)13:00～14:00

6 審議機関の答申又は意見の概要の公表

公表の方法④自社ホームページ(URL)への掲載

公表の内容 議事録公開

公表年月日 2023年7月27日